

ШКОЛЬНЫЙ ДОЗОР

№2 2011

Осенняя палитра.

Осень. Она так прекрасна! Словно принцесса золота, она прошлась по земле и нарядила в свои украшения и могучий дуб, и стройную берёзку.



Озолотила все деревья, не забыв ни про одну жилку на листочке, ни про один загнутый уголок. Обагрила листья молодого клена, которые вскоре будут устилать землю, шурша и ломаясь от тяжелых шагов. Этот яркий ковер будет покрывать каждую дорожку, сорванный листок будет трепетно падать поверх другого.

Только ель осталась навечно зеленой. Ее не тронула осень, уколовшись об одеяния этого дерева.

Осень, принеся ярких красок на землю, взяла свою плату, омрачив небо и спрятав солнце за облаками и тучами.

Когда тучи застилают небо, природа начинает грустить по теплым лучикам и плакать, капли дождя разбиваются об асфальт или медленно впитываются в землю. Когда дождь усиливается, земля не успевает впитывать влагу, тогда в ямках образуются лужицы и

капли бьются о ровную гладь воды.

Люди спешат по делам, спрятавшись под зонтиком и укутавшись в плащи, не замечая всего великолепия осенней природы.

Но поднимите голову, и вы увидите природу во всей ее красе...

Кансио Э. Беатрис

Что такое осень?

Осень — переходный сезон, когда заметно уменьшение светового дня и постепенно понижается температура окружающей среды.

Звучит сухогато, не правда ли? Но что нам еще известно про это время года?

Недаром осень любили великие поэты, такие как: А.С. Пушкин, И.С. Тургенев, Ф.И. Тютчев и др. Они выражали теплоту чувств, посвящая стихи именно этому времени года. В этих замечательных произведениях не только общая тема - осень, но и, что удивительно, общая идея: осень, словно муза "свободы и покоя", окрыляет человека, пробуждая в нём вдохновенного творца. Кажется, что стихотворения написаны одной "очарованной душой", переживающей разные эмоциональные состояния.

Кому-то может показаться, раз лето закончилось, то все стало мрачное, скучное...

Оглянитесь вокруг! Видите? Вы в золотом королевстве! Все еще скучно? А мне нет! Идет дождь? Я иду гулять под любимым зонтиком. Листья уже не такие зеленые? Это лучший повод для того, чтобы отправиться в парк, захватив с собой фотоаппарат и верных друзей. Похолодало? Не беда! Приготовьте яблочный пирог и проведите вечер за чтением любимой книги, укутавшись в мягкий плед.

Пусть небо серое, а холод не планирует отступить, знай, если на душе светло, на грусть у тебя не останется времени.

Захарова Дарья

Интеллектуальные игры для детей



“Скажи, что ты читаешь, и я скажу, кто ты.
Можно составить верное понятие
об уме и характере человека,
осмотрев его библиотеку.”
Л. Блан



В последнее время популярность международных и всероссийских конкурсов для школьников возросла. На протяжении всего учебного года многие ученики принимают участие в “Русском медвежонке”, “Золотом руно”, многочисленных математических и информатических тестированиях, и всё это, так или иначе, сказывается на общем развитии человека. Подобные конкурсы проводятся по тематике практически каждого из предметов, изучаемых в школах. Так, например, популярный сейчас “BRITISH BULLDOG” является международным игровым конкурсом по английскому языку, а уже давно зарекомендовавшее себя “Золотое руно” (международный игровой конкурс по истории МХК) многие годы успешно проводится среди учеников большинства стран. У каждого из конкурсов есть свой неповторимый символ, в большинстве случаев - это животные, тем или иным образом связанные с тематикой конкурса.

Участие в подобных конкурсах, безусловно, обогащает наш ум, язык, способствует развитию, как человека, так и личности в целом. Проявляя интерес к различным областям знаний, мы растём умственно и духовно.

Принимайте участие и помните, что человек должен интересоваться не только самим собой, но и тем, что окружает его и

сопутствует на протяжении всей жизни!

Першина Юлия

Миненко Дмитрий

Мечтатель

*Я думаю, когда я стану взрослым,
Я буду путешествовать везде,
Скопить вот только денег на дорогу
Да двух друзей надёжных взять с собой.*

*Мечтаю побывать я на Урале,
Где жил Бажов, где сказы сочинял,
И, может быть, чем черт не шутит,
Амур, Приморье, Владивосток,
Хабаровск и станцию с названием Лазо.*

*На Балтике я побывать хотел бы,
В Сибири, на Кавказе и в Крыму.
Шут кто-то скажет: «Ну, ты размечтался...»
А я ему отвечаю: «Да,
Ведь говорят: «Мечтать не вредно,
А вредно не мечтать!»*

Хозяюку медных гор увижу сам.

*В Якутии я посмотрел бы трубку,
Которую алмазною зовут,
И в юрте на оленьих теплых шкурах
Часок-другой бы отдохнул.
А Дальний бы Восток я весь проехал,
Как говорится, вдоль и поперек;*



Кем работает Ваша мама?

“Материнство – самый эмоциональный опыт жизни женщины. Каждая присоединяется к своего рода женской мафии!” Д.Сьюзман.

Ни для кого не секрет, что современным женщинам весьма успешно удаётся совмещать семью и работу. Они протестуют против типичных стереотипов, а ля “Женщина должна сидеть дома, в то время как мужчина добывает пищу”. Они стирают границы и не терпят мужского шовинизма. Они стремятся добиться равноправия полов и устойчиво закрепиться в обществе, как сильная, независимая личность, способная поддерживать домашний очаг и одновременно занимать высокопоставленные/руководящие должности.

Люди часто говорят: “Работающая мать? Нет, в чём-то всё равно будет провал. Дома или на работе. Либо упустит ребёнка, либо съедет вниз по карьерной лестнице!” Но так ли это на самом деле? Быть может, всё действительно не так уж хорошо, как кажется на первый взгляд? Как говорится, за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь! Или же людям всего-навсего удобнее сваливать на это свои (и современного общества) проблемы?

Ко Дню матери в нескольких классах нашей школы был проведён опрос. Дети разных возрастных категорий отвечали на вопрос: “Кто из вас знает, где и кем работает ваша мама?”. Казалось бы, какой вздор! Ну как ребёнок может не знать места работы и должность своего родителя? К моему удивлению, нашлось несколько человек, не способных дать ответ.

Итак, представляю вашему взору статистику:

<i>Количество опрошенных учащихся</i>	<i>Количество неработающих матерей</i>	<i>Количество детей, знающих, должность и место работы матери</i>
106	17	53

57% опрошенных знают, где работают их матери.

18% матерей – домохозяйки.

Однако дети всё же требуют от матери внимания и заботы. Обижаются, а зачастую упрекают родителя в отсутствии “любви и ласки” к своему чаду. Странно, не правда ли? Как вышло так, что мы стали эгоистами? Не давая ничего взамен, мы настаиваем на своём.

Матерям всё чаще и чаще приходится растить ребёнка в одиночку. И что они получают от любимых детишек? Пререкания, унижение, дерзость и бесконечные срывы... Сильнейшую боль мы причиняем тем, кто любит нас больше жизни. Парадокс, верно?

Как поступить – каждый решает сам, но не стоит забывать, что когда-нибудь вы сами станете родителями, и дети будут относиться к вам ничуть не лучше, чем вы когда-то.

Першина Юлия

Историческая реконструкция в г. Серпухове.

Материал подготовил Вадовский Денис

С детства мне нравилась история. Я интересовался ратными подвигами наших предков, традициями нашего народа, вооружением средних веков. Я очень любил делать разное оружие из дерева, например: мечи, луки, стрелы, помимо того мы с другом пробовали фехтовать на этих мечах. Мне очень хотелось заняться своим любимым делом профессионально. И вот я узнал, что в Серпухове существует клуб исторической реконструкции «Серпуховская дружина». Я продолжал заниматься этим хобби, пока меня не пригласили в клуб. И вот уже с лета 2011 года я профессионально занимаюсь исторической реконструкцией в клубе «Серпуховская дружина».

«Серпуховская дружина» - это клуб исторической реконструкции, который занимается изучением истории Серпуховского края, воссозданием культуры, быта, ремесла, военного дела Московской Руси XIV- начала XV вв., а также патриотическим воспитанием детей и молодёжи.

В клубе занимаются люди разных возрастов и профессий.

Основная деятельность клуба заключается в следующем:

Изучение истории и реконструирование предметов быта, вооружения, украшений, одежды, а также плавсредств, хозяйственно-бытовых и фортификационных построек и прочих сооружений Серпуховского княжества XIV- начала XV вв. ;

На базе клуба происходят занятия по историческому фехтованию, стрельбе из исторического лука и метанию сулицы, конные рыцарские тренировки;



восстановление технологии и процесса древнего ремесленного производства.

Клубом осуществляется образовательная и просветительская деятельность за его пределами, мастер-классы по древним ремёслам;



«Серпуховская дружина» принимает участие в городских праздниках и мероприятиях, представляя показательные выступления и спектакли на историческую тему;

Наш клуб участвует в выездных фестивалях исторической реконструкции и сам устраивает фестивали, исторические походы-экскурсии;

Клуб устраивает выставки, на которых представляются основные его достижения.



КИР «Серпуховская дружина» располагается по адресу: улица Калужская, д. 48 (здание бывшей художественной школы).

Руководитель клуба научный сотрудник СИХМ, археолог

Павлихин

Артём Владимирович.



Уважаемые читатели газеты «Школьный дозор»!

Если у Вас есть какие-либо интересные темы для обсуждения или Ваш поэтический потенциал не реализован в печатных изданиях, приходите, сотрудничайте с нами! Мы очень ждём всех неравнодушных творческих людей в редакции нашей газеты!

Выпуск подготовили:

Редактор: Лобанова Ирина Александровна

Журналисты: Захарова Дарья, Першина Юлия, Вадовский Денис, Кансио Э. Беатрис

Стихи: Миненко Дмитрий