

ОСОБЕННОСТИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ И НЕПРЕРЫВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ.

Бозина Ирина Владимировна, учитель французского языка Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Серпухова Московской области.

Обновление общеобразовательной школы, переход на новую структуру и содержание общего среднего образования ставят школу перед необходимостью достижения нового качества в обучении иностранным языкам.

В современном мире проблема взаимопонимания между народами остаётся острой, поэтому очень важно хорошее знание иностранных языков. Роль межуровневой преемственности, в непрерывности образования возрастает.

Младший школьный возраст является особо восприимчивым и благоприятным для усвоения иностранного языка. В этом возрасте дети обладают большими имитационными способностями и познавательными интересами, в том числе интересом к общению, потребностью в эмоциональных контактах. Именно поэтому современная программа предполагает обучение иностранному языку со второго класса. (Обучение в первом классе является пропедевтическим, подготовительным для последующего обучения.)

На начальном этапе коммуникативная направленность в обучении иностранному языку реализуется в системе сюжетных игр, игровых ситуаций и драматизаций. В игре учащиеся применяют имеющиеся знания, приобретают новые, развивают навыки и умения, необходимые в учебной деятельности. В процессе игровой деятельности формируются личностные качества младших школьников, у них складывается отношение к действительности, людям, усваиваются правила поведения и речевой этикет.



Рис. 1. Игровой момент на начальном этапе обучения французскому языку.

При обучении французскому языку в начальной школе предполагаются интегративные связи французского языка с другими предметами начального цикла, которые призваны формированию различных умений и компетенций.

Наличие междисциплинарного взаимодействия между французским и родным языками формирует у учащихся культуру общения, языковую и речевую наблюдательность, языковую догадку, лингвистическое отношение к слову.

При взаимодействии с математикой формируются пространственные отношения, умения сравнивать предметы по размеру и форме, образное мышление; с трудовым обучением навыки работы с различными материалами (бумагой, картоном, природным материалом, клеем, ножницами); с рисованием эстетический вкус, фантазия, воображение; с музыкой способность различать и воспроизводить звук, чувствовать эмоциональную выразительность мелодии.

Особенности среднего этапа обучения (5-9 классы).

Средний этап обучения характеризуется последовательным и системным развитием у учащихся всех составляющих коммуникативной компетенции, формированием умений межкультурного общения на французском языке. Этот этап характеризуется усложнением и увеличением объема воспринимаемого и продуцируемого текста, большим разнообразием коммуникативных умений, ростом самостоятельности и инициативности учащихся в процессе речевого общения.



Рис. 2. Творческая работа учащихся. Спектакль на французском языке.

Уровень сформированности коммуникативной компетенции на среднем этапе определяется умением адекватно решать коммуникативные задачи во всех видах речевой деятельности. При этом возрастает роль групповых и коллективных форм работы, вводятся такие виды творческих работ, проблемных заданий, как, например, проектная работа; развиваются все виды чтения (ознакомительное, просмотровое/поисковое, изучающее).

На данном этапе учащиеся обучаются элементам перевода.

Особенности старшего этапа обучения (10-11 классы)

Цель старшего этапа совпадает с конечной целью обучения французскому языку.

В задачи этого этапа входит: систематизация ранее полученных языковых, речевых, социолингвистических и социокультурных знаний, навыков; расширение и углубление всех видов коммуникативной компетенции; усиление связей французского языка с другими учебными предметами; введение профильного обучения со специализацией по выбору школы (такие профили, как гуманитарный, естественно-научный, социально-экономический).

Обращается внимание на обучение реферированию и аннотированию.



Рис. 3. Презентация реферата на французском языке учащимися старшей школы.

Дальнейшее развитие навыков диалогической и монологической речи сопровождается формированием и развитием полилога.

Таким образом, мы повторяем и усложняем на каждом последующем этапе ранее изученный материал. Вместе с этим вводим новые виды работ.

Только соблюдая принцип преемственности и непрерывности образования, школа может достичь нового качества обучения иностранным языкам.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий. М., 1966 г.
2. Григорьева Е.Я., Владимирова В.Г. Французский язык. Школа с углубленным изучением иностранных языков. М., Просвещение, 2001 г.
3. Objectifs de l'apprentissage des langues vivantes: Volume II: Niveaux, 1989