

Сюжетный урок хореографии для учащихся 3 класса
«Бразильский карнавал»
Учитель: Петрова А.А.

Задачи урока, направленные на укрепление здоровья:

- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, сердечнососудистой и нервной систем организма;
- на совершенствование психомоторных способностей:
содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движение с музыкой;
- развивать мышечную силу, выносливость, скоростно-силовые способности;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности танцевальных движений;
- на развитие творческих и созидательных способностей:
развивать мышление, воображение, познавательную активность, трудолюбие, расширять кругозор;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях.

Основные этапы урока:

Нетрадиционные виды упражнений: психогимнастика.

- Классический танец: танцевально-ритмическая гимнастика /различные виды ходьбы/;
- классический экзерсис у станка;
игроритмика /упражнения на развитие музыкально-ритмического слуха/;
- Народный танец: игротанцы /разучивание – «Матушка Россия», «Сиртаки», «Тарантелла»;
- Музыкально-подвижная игра / «Показательные выступления» - нон-стоп/
Бальный танец: разучивание элементов «Самба», «Мамба», «Ча-ча-ча»;
- музыкально-подвижная игра «Карнавальное шествие»;
- Креативная гимнастика: игропластика / stresh / .

№ п/п	Этапы урока	Содержание урока	Примечания
1.	Организационный момент.	^ <i>Вход в зал детей /свободный/.</i>	Прохлопывание и протопывание ритмического рисунка с ускорением темпа.
2.			
3.	Поклон.	Здравствуйте!	
4.	Разминка: ходьба	Меня зовут О.Я.. Сегодняшний урок проведу у вас я.	Демонстрация карты мира.
5.	работа у станка	Когда вы входили, звучала музыка – это зажигательные латиноамериканские ритмы. Я вас хочу пригласить сегодня на Бразильский карнавал, в самое сердце танцевальной страны – в город Рио-де-Жанейро. Хотите там побывать?	Обозначить на карте.
6.	перестроение на середины зала	У нас на уроке много гостей. Давайте их поприветствуем и пригласим с собой на праздник.	Показать куклу в костюме.
	Игро-ритмика.		Обозначить на карте.
	Знакомство с элементами танцев народов мира.	Обратите внимание, у нас сегодня здесь необычайно светло. Это потому, что взошло солнышко/ <i>показать/</i> . Ведь Бразилия – самая солнечная страна в мире. Посмотрите какое солнышко яркое и как оно вам улыбается.	Показать куклу в костюме.
	Танец « Матушка – Россия ».	Давайте и мы улыбнемся солнышку!	Обозначить на карте.
	Танец « Сиртаки »	А теперь протяните к нему ладошки, потянитесь к нему, пусть оно согреет вас. И тепло этого солнышка пройдет по всему вашему телу.	Показать куклу в костюме.
	Танец« Тарантелла »		Платочки.
	Закрепление полученных навыков при изучении народных танцев.	А теперь поднимитесь на носочки, через стороны поднимите руки вверх – сделайте вдох и повернитесь через левое плечо спиной к солнышку, пусть оно и спинки вам погрееет, а теперь опустите руки – выдох. И еще раз /вдох-выдох/.	Ленточки. Бубны.
	Игра« Показательные выступления »	Пусть улыбка и радостное настроение останутся у вас на весь сегодняшний день!	Костюмы для исполнения «Самбы».
	Заключительная часть.	Чтобы участвовать в карнавале, нам понадобится много сил, терпения, умений, труда. Вы готовы к этому? Итак, разминка.	Декорации для имитации карнавальная улицы.
	Разучивание элементов карнавального шествия («Самба»).	^ <i>Шаг с носочка;</i>	Коврики.

<p>Исполнение «Самбы».</p> <p>Релаксирующие упражнения.</p> <p>Stretch.</p> <p>Поклон.</p>	<p><i>На носках;</i></p> <p><i>На пятках;</i></p> <p><i>С высоким подниманием колена.</i></p> <p><i>Plie</i></p> <p><i>Battements tendus</i></p> <p><i>releve</i></p> <p>А сейчас минутка игро-ритмики. Посмотрите, какое упражнение вы будете выполнять <i>/показываю/</i>.</p> <p>Внимательно слушайте музыку, будут изменения, о которых вы мне потом расскажете.</p> <p><i>/учащиеся должны отметить ускорение темпа/</i></p> <p>Посмотрите, пожалуйста, на карту, это карта народов мира. А вот та самая страна, куда мы должны с вами попасть на карнавал.</p> <p>Ежегодно в сентябре месяце в Бразилию, а именно тогда проходит карнавал, съезжаются тысячи людей со всего мира, чтобы поучаствовать в этом празднике. Готовиться к этому празднику начинают заранее: шьют костюмы, изготавливают декорации. А сколько много огней в это время зажигается на улицах Рио-де-Жанейро. Карнавал – это танцевальный праздник и поэтому все гости приезжают со своими национальными танцами и, конечно же, костюмами.</p> <p>Вот приехали танцоры из России.</p> <p>Посмотрите, какие на них красивые костюмы. А в руках у девочек платочки. В подарок они привезли танец «Матушка – Россия». И мы его сейчас разучим.</p> <p><i>/разучивание композиции/</i></p> <p>А вот гости из Греции. Посмотрите, какие костюмы у греческих танцоров.</p> <p>Греция тоже очень далека от Бразилии, и танцорам пришлось переплыть океан, чтобы</p>	<p>Веера.</p>
--	---	---------------

подарить свой танец, который называется «Сиртаки».

/разучивание композиции/

А следующие гости приехали из Италии. Посмотрите на карту – эту страну легко найти на ней. Очертание этого государства похоже на сапожок.

А вот так выглядит танцовщица в своем национальном костюме. И в руке у нее бубен. А танец, который привезли итальянцы, называется «Гарантелла».

/разучивание композиции/

А сейчас пришло время для показательных выступлений всех участников карнавала.

Мы разделимся на группы, каждая из которых будет представлять свою страну.

Поскольку, это показательные выступления, значит, должны быть и зрители. Поэтому, когда у нас танцует какая-то группа – остальные будут зрителями, они займут места здесь (показать).

В результате жеребьевки, каждая группа детей (3 группы) выбирает себе необходимый атрибут для исполнения выбранного народного танца.

«Матушка-Россия» - девочкам платочки.

«Сиртаки» - ленточки на голову.

«Гарантелла» - бубны для девочек.

Но откуда бы не приехали артисты – они все должны уметь танцевать латиноамериканские танцы.

А какие латиноамериканские танцы вы знаете?

На карнавале самым главным считается танец «Самба». И мы с вами тоже должны будем принимать участие в карнавальной шествии. А для этого разучим несколько элементов этого зажигательного танца.

^ Основной шаг.

Составление мини-композиции.

Исполнение композиции в движении.

Мы выполнили главное условие участия в карнавале.

Нам осталось надеть костюмы и выйти на улицу Рио-де-Жанейро.

Посмотрите вокруг. Как красиво, пальмы..., а сколько огней! Вот мы и в Рио-де-Жанейро

Карнавал в Бразилии длится несколько дней. Сегодняшний праздник подошел к концу.

Мы немного устали. А вот гости из Японии предлагают вам отдохнуть.

Возьмите коврики и веера и займите места в зале там, где вам больше нравится.

/исполнение релаксирующей композиции/

А теперь тихонечко встаньте. Улыбнитесь друг другу, гостям, солнышку.

На этом наш урок закончен.

Спасибо вам за урок.

Поблагодарим друг друга (аплодисменты).